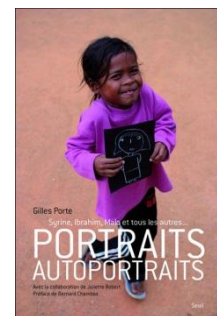


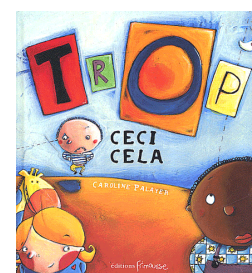
Nous avons observé le livre du photographe Gilles Portes qui présente des portraits autoportraits d'enfants du monde entier et d'âges différents. Nous avons pris nos crayons blancs et nos appareils photos afin, de réaliser à notre tour, notre portrait en nous prenant en photo en plongée dans un endroit de la cour de l'école. Puis nous avons dessiné notre autoportrait au crayon de couleur blanc sur un fond noir comme les élèves des différents pays : Bénin, Madagascar, Argentine, Cuba ...



Ce livre a permis de travailler en arts visuels (dessin, photographie) mais aussi de parler de la citoyenneté.



Nous avons également écrit à la manière de Trop ceci cela de Caroline Palayer (encre et coton tige) et illustré notre production en réalisant le portrait d'un camarade de la classe.




Nos portemanteaux ne pouvaient rester vides, nous avons donc réalisé notre portrait à la craie grasse après avoir observé notre photo et fait un fond à la peinture.

Ce travail nous a permis de découvrir des œuvres et de définir ce que sont un portrait et un autoportrait. Les œuvres observées ont été entre autres : La Joconde de Léonard de Vinci (le portrait) et Autoportrait de Vincent Van Gogh (l'autoportrait).

Voici les productions des élèves.

Leon aime  
 sa  
 maman.

T R O P



Leon dessinée par Louison

Léonie aime  
 sa  
 mamie


T R O P



Léonie dessinée par Maaron

Kisley aime  
 les  
 bêtes.


T R O P



Kisley dessinée par Jeanne

Adam aime  
 l'adam.


T R O P



Adam dessinée par Stéphan

Alexia aime  
 les  
 pandas.


T R O P



Alexia dessinée par Clément

Abonays aime  
 ses  
 chats.


T R O P



Abonays dessinée par Tom

Rayon aime  
 son oncle  
 Morgan.


T R O P



Rayon dessinée par Raphaël

Dalence aime  
 son oncle  
 Roger.

T R O P



Dalence dessinée par Clément

