

Le jeudi 14 janvier, les élèves de salle 2 sont partis de l'école à 9 h 30, ils ont pris le bus (le 6 de la STGA) pour faire une visite du musée d'Angoulême.

Stacy a trouvé qu'il y avait beaucoup de personnes, mais que le trajet s'était bien passé ; il était juste un peu plus long que d'habitude parce que le bus avait fait un détour à cause de travaux.

Yousra, Stacy

préhistoriques, de grandes pierres sculptées. Yusuf a aussi regardé une sorte de tronc d'arbre bizarre qu'il n'a pas reconnu. Ils ont encore observé une grotte, il y avait aussi des armes et des épées.

Puis il a fallu aller dans un autre endroit pour voir des poteries et une boîte mystère où on pouvait plonger la main pour savoir ce qu'il y avait dedans : c'était des bois de renne. Yutzee a dit qu'il avait bien aimé l'étage du bas, qu'il avait eu peur au moment de mettre la main dans la boîte mystérieuse à cause de Bilal qui lui a touché la main !

Enfin, ils ont vu le fameux casque d'Agrès. C'est un casque en fer et bronze, qui a appartenu à un chef celte.

Loïc, Yusuf, Sohayb, Yutzee

L'étage de l'ethnographie

Au premier étage, les élèves ont manipulé des objets de différentes matières, qui venaient de deux continents, l'Afrique et l'Océanie. Il y avait cinq salles, trois pour l'Afrique et deux pour l'Océanie. On leur avait donné une feuille avec le plan du musée, et ils devaient retrouver les objets dans les salles que le maître leur prêtait.

Amélie a déclaré qu'elle avait vu une toute petite pièce près de la partie Océanie. Quand elle a regardé sur le côté, elle a vu une grande vitrine avec des armes et d'autres jolis objets.

C'est l'étage que Siham a le plus apprécié. Elle a aimé chercher ce que le maître leur donnait : une pierre de jade, un tube de bambou, un genre, un coquillage, etc. Elle ne s'est pas trompée en mettant des croix à l'emplacement des objets dans les vitrines.

Le maître leur a montré ensuite une grande statue, il leur a demandé ce que c'était. Les élèves ont réfléchi un peu et ont deviné : c'était un instrument de musique, un genre de tambour tout droit, entièrement en bois. Pour faire de la musique, il fallait utiliser des baguettes pour taper dessus. Loïc a trouvé que ça n'avait pas du tout l'air d'un tambour.

Siham, Amélie, Loïc



L'étage des beaux-arts

Au deuxième étage, les élèves ont découvert plein de tableaux et de sculptures. Là, ils avaient plusieurs travaux à faire. Bilal a expliqué qu'ils devaient par exemple retrouver certains tableaux à partir de morceaux d'images. Ensuite, ils avaient une feuille avec une partie d'une œuvre, La foire à Montbron, et il fallait dessiner (imaginer) l'autre partie.

Assia a ajouté qu'ils avaient aussi des personnages d'un tableau dessinés sur leur fiche, avec des bulles vides, et il fallait imaginer qu'ils disaient et faisaient des choses différentes du tableau. Manel a trouvé qu'il y avait plein de choses intéressantes, elle précise qu'elle a vraiment apprécié.

Bilal, Safwan, Assia, Manel OB

Nassim a aimé les fossiles et la défense de mammoth parce qu'il ne savait pas que c'était aussi grand que cela. Et les armes dans les vitrines lui ont plu parce qu'elles étaient larges et fines.

Il a dit qu'il avait un peu moins apprécié le casque d'Agrès, et qu'il l'avait trouvé plein de terre.

Sohayb, Nassim

Projet de classe



La carte du monde

En ce moment, dans le préau, il y a une carte du monde avec des pays, les continents et les océans, et il faut retrouver leurs noms écrits. Quand on a trouvé le nom, la lampe s'allume.

Nous l'avons fabriquée, c'est un projet de technologie et de géographie. La fiche de construction va bientôt être sur le site de l'école.

Assia

Humour

1- Quel est le plus bizarre des animaux ?

Le loup phoque.

2- Qui nettoie la fête foraine ?

La femme de manèges.

3- Quels sont les animaux qui sont obligés de marcher pour se déplacer ?

Ceux qui n'ont pas le permis de conduire.

4- Quel est le chat qui nage le mieux ?

Le poisson chat.

Manel D

Le spectacle de Noël 2009

Vendredi 18 décembre 2009, toute l'école Freinet est allée au spectacle de Noël qui s'est déroulé à la salle Matisse. Il y avait trois acteurs, qui jouaient plusieurs personnages. L'histoire parlait d'un vol de couronne, quelqu'un était chargé de la retrouver et de la rendre au roi.

Assia a déclaré qu'elle avait aimé le spectacle, qu'elle a ri plusieurs fois et qu'elle a trouvé les personnages rigolos.

Manel OB, Assia



Sortie

Quand il faisait froid ...

Quelques jours avant les vacances, il s'est mis à faire froid, il y a eu de la neige partout, tout le monde dans la cour a commencé à se lancer des boules. C'était le jour du spectacle de Noël, ça glissait sur le chemin de l'espace Matisse.

Pendant les vacances, il a encore neigé et je me suis éclatée. Et bien sûr, j'ai attrapé un rhume.

Nuray

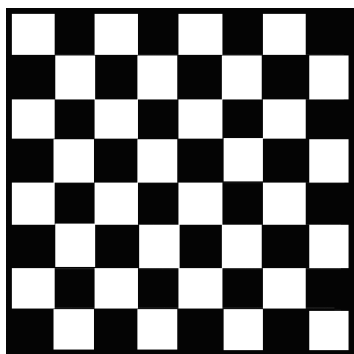
Sport

Les échecs

Depuis les vacances de Noël, Laurent nous a appris à jouer aux échecs. D'abord, nous avons vu comment faire avancer les pions (ils bougent tout droit et ils mangent en diagonale), puis les tours et la dame (qui est la pièce la plus puissante du jeu), puis les fous, les cavaliers et la plus importante, le roi. Le plateau fait 8 carreaux sur 8 (64), les cases sont blanches ou noires.

Le but est de bloquer le roi du camp adverse.

Nuray



Rencontre USEP entre Garat et Soyaux en CE2/CM1

Une rencontre dans la bonne humeur et l'humidité !

Sojaldiciens et Garatois

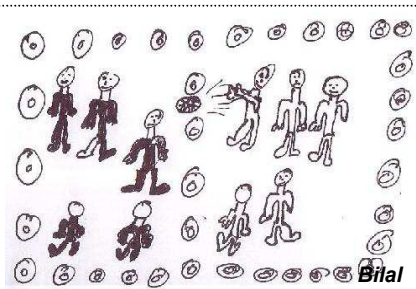
Vendredi 29 janvier, les CE2/CM1 de l'école Freinet avaient une rencontre USEP à Garat, pour faire des jeux d'antan. Il y avait quatre jeux proposés, donc quatre groupes d'élèves. Dans chaque groupe, il y avait des Sojaldiciens et des Garatois (sans jeu de mots).

L'un des jeux s'appelait Poules-renards-vipères : les élèves étaient mis en trois groupes, un qui s'appelle les poules, un les renards, et un les vipères. Les renards doivent attraper les poules et faire attention aux vipères, les poules mangent les vipères et évitent les renards, les vipères s'attaquent aux renards et s'écartent des poules. Quand une équipe est entièrement mangée, le jeu est fini.

Nuray

A la Balle-aux-prisonniers, il faut lancer la balle et toucher les joueurs de l'autre équipe. Ceux qui sont touchés sont prisonniers et doivent lancer le ballon sur l'équipe adverse pour se libérer. C'est fini quand tous les joueurs d'une équipe sont prisonniers.

Manel D



Bilal

Pour la Balle-à-l'espion, il y a deux équipes. Le but est d'avoir le plus d'espions possible dans le côté adverse.

Pour être espion, il faut rattraper le ballon que les adversaires ont jeté. Je me suis beaucoup amusée à ce jeu.

Stacy



Safwan

Le Drapeau est un jeu où on joue à deux équipes : une défend, l'autre attaque.

Les défenseurs doivent défendre leur drapeau et toucher les autres pour les éliminer, les attaquants doivent prendre le drapeau et le ramener dans leur terrier sans se faire toucher. Mais parmi eux, il y a le chien (avec un foulard) qui peut attraper les défenseurs mais qui n'a pas le droit de prendre le drapeau. Les défenseurs qui sont pris par le chien sont éliminés.

Ensuite, on change les rôles des équipes.

Camélia

Cinéma

Jeudi 23 décembre, je suis allée voir avec le centre de loisirs un dessin animé au cinéma d'Angoulême, le CGR. Il s'appelait Alvin et les chipmunks 2. Ça parlait de trois écureuils apprivoisés qui blessent leur maître en faisant un concert. Ils se retrouvent au collège et toutes les filles fans se jettent sur eux ; les garçons du collège sont jaloux. Puis des nouvelles collégiennes arrivent, les Chipelle ... Surtout, allez le voir !

Siham

Culture



Une recherche sur une BTJ

Sur les photographies de la lune on voit plein de sable comme dans le désert, des cratères et il y a aussi des montagnes qu'on appelle « cirques ».

La lune est le satellite de la terre, elle tourne autour en 4 semaines.

La lune n'est pas lumineuse. Mais c'est le soleil qui l'éclaire. Elle n'est pas toujours éclairée de la même façon, c'est pour cela que nous ne voyons pas toujours la même lune. Ce sont les phases de la lune (pleine lune, croissant de lune...)

En 1969, une fusée est partie sur la lune il lui a fallu 97 heures, 13 minutes et 20 secondes pour faire le voyage.

La première personne qui a marché sur la lune c'est Neil Armstrong. Il a laissé sa trace sur le sol de la lune.

Samy, Salah

A la CIBDI

Nous sommes allées à la CIBDI (Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image).

Nous avons visité le nouveau musée. Dans une salle il y avait plusieurs BD très célèbres comme Tintin, les Shtroumf, Astérix et Obélix, Spirou et Fantasio...qui montrent l'histoire de la bande dessinée. Il y avait aussi des mangas. (Bande dessinée japonaise, allez voir notre travail sur les mangas sur le site)

Tous les visiteurs reçoivent un parcours avec des questions.

Puis nous sommes allés à l'ancien musée où il y a une grande bibliothèque avec des livres adaptés à tous les âges.

Au CIBDI, il y a des expositions sur les dessinateurs et leurs personnages.

Derrière l'ancien musée il y a un cinéma où les écoles viennent régulièrement.

L'an passé nous avons vu « Singing in the rain »

Au mois de janvier il y aura le festival de la bande dessinée.

Safiye



Moi j' ai bien aimé quand on a fait les questions et j'ai bien aimé quand on a cherché les réponses dans le musée. On avait presque fini mais il fallait partir. Dommage !

A la bibliothèque, j' ai lu un livre assis sur un crocodile. Génial !

Alexandre

Au CE2-CM1 Salle 6

ZEP'DIT c'est parti!

Nous sommes allés au musée pour voir ce qu'il y avait pour nous aider pour le festival ZEP'dit. L'histoire dans notre spectacle se passera au musée et les objets et des personnages reprendront vie.

Il y avait différentes matières dans une boîte et il fallait retrouver dans les vitrines un objet de cette matière. J'ai trouvé des objets en bois, des bijoux en écaille de tortue. A l'étage des beaux arts, il y avait le tableau de la foire de Montbron. On devait regarder pour répondre aux questionnaires. Il fallait par exemple compter le nombre d'animaux, compter le nombre d'enfants. L'autre activité était qu'on devait imaginer pour le tableau de la guerre de Troie ce que faisaient les personnages et les faire parler comme dans une BD.

Corentin, Geoffrey



En technologie

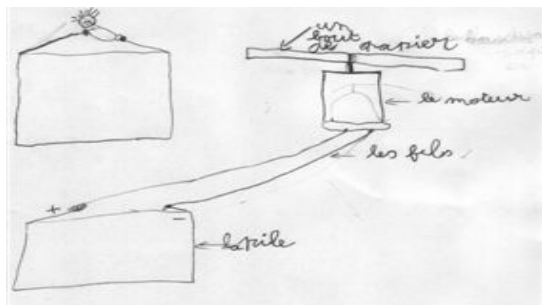
Le maître a apporté du matériel électrique dans la classe. Il y avait des piles, des moteurs, des fils avec des pinces crocodiles et des ampoules. Ce n'est pas dangereux mais il ne faut pas faire la même chose avec l'électricité de la maison. On a fait des circuits et un grand jeu sur les villes de France.

Il faut relier avec les deux pinces crocodiles les noms de la ville et sa situation sur la carte de France. Si c'est juste, l'ampoule s'allume.

Aline

Au "Quoi de neuf?" j'ai présenté un moteur avec une pile. Tout le monde voulait savoir comment ça fonctionnait. J'ai mis un bout de papier sur le petit morceau de fer qui tourne et il a tourné comme une hélice d'un avion.

Alexandre



Il était une fois un petit garçon qui s'appelait PIERRE, il avait perdu ses parents dans un accident de voiture. Un jour pendant que Pierre se promenait tranquillement dans la forêt, il vit un tigre qui lui fit très peur. Il se mit à courir. Dans sa course il entendit une voix qui l'appelait. Il se retourna et il aperçu le tigre. Le petit garçon s'arrêta et discuta avec l'animal.

- « Tu parles ? C'est étrange!

-Eh oui. J'ai vu que tu as eu très peur de moi quand tu m'as aperçu!

-Oui j'ai eu la frousse de ma vie!

- Je t'assure que je suis très gentil. »

Ils discutèrent tous les deux pendant des heures et des heures. Et depuis ce jour là, ces deux-là devinrent copains pour toujours.

Mohammed**Une géniale invention**

Un petit garçon pensait à ses grands parents qu'il n'avait jamais connus. Il se dit qu'il pourrait faire une machine à remonter le temps.

- « Maman ! Papa ! Je voudrais remonter le temps.

- C'est impossible.

- Si c'est possible avec une machine !

- Cela n'existe pas.

Le garçon travailla bien à l'école et un jour il alla dans sa chambre pour fabriquer sa machine à remonter le temps !

- Mais qu'est ce que tu fais ? dit son père.

- Je fabrique ce que j'avais dit une machine pour remonter le temps. Elle est déjà faite, vous voulez monter ?

- Non merci. »

Le garçon monta dedans et en route pour 1990.

Il rencontra ses grand-parents avec beaucoup d'émotions et repartit en 2010 rapidement.

- « Maman, papa ! Je suis parti dans le passé. J'ai vu pépé et mémé. Vous êtes tous invités dans ma machine.

-Non merci mon fils mais nous sommes fiers de toi. »

Le petit garçon était très content.

Bambo**L'étalon noir**

Un jour un petit garçon qui s'appelait Pierre est parti chez sa grand-mère Germaine en vacances. Il avait 12 ans et il était passionné de foot et d'animaux sauvages.

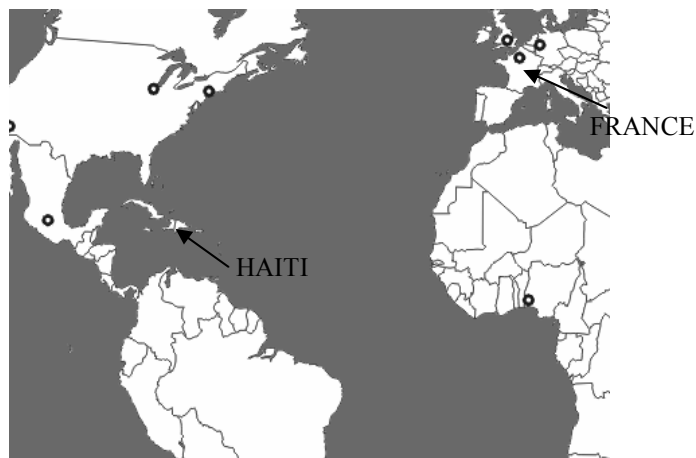
Sa grand-mère habitait à la campagne et elle possédait un grand terrain d'herbe verte. Pierre en profitait pour s'amuser avec ses cousins Jules et Julien. Au fond de ce terrain on pouvait apercevoir un cheval avec une longue robe noire. Tous les matins Pierre se précipitait vers le bel étalon noir avec joie. Lorsqu'il rentra chez lui il raconta à tous ses camarades de classe que le bel étalon était son plus beau souvenir de vacances.

Assia**Au cinéma**

Avec le centre je suis allé voir le film Avatar. C'est un film en 3 D, il faut des lunettes spéciales.

Le film raconte que chacun a son double imaginaire, son avatar. Les humains veulent envahir une nouvelle planète. Pour cela ils ont besoin d'espion. Un soldat va dans une machine et il ne pense à rien alors son cerveau rêve. Il prend vie dans son avatar.

Il va rencontrer une fille de la planète qui va lui apprendre à voler sur des dragons, à parler comme eux. A la fin, ils font la guerre aux humains.

Valérian**L'actualité: Haïti**

Il y a eu une catastrophe à Haïti: un tremblement de terre. Beaucoup de maisons sont tombées. Un deuxième tremblements de terre a aussi fait beaucoup de dégâts. (112.226 de morts et plus d'1 million de sans-abri).

La France, les Etats-Unis et beaucoup d'autres pays qui aiment Haïti aident à sauver des personnes emprisonnées sous les décombres.

Au total 133 personnes ont été dégagées vivantes.

Les Haïtiens n'ont pas à manger, ils dorment dehors.

Grace à un téléthon aux Etat-Unis, ils ont recueilli 58 millions de dollars.

Du côté des opérations humanitaires, il y a des distributions de nourriture, d'eau, de soins médicaux.

Près de 610.000 personnes sont hébergées dans 500 camps de fortune.

Les hôpitaux et beaucoup d'écoles se sont aussi écroulés et il faudra du temps pour tout reconstruire.

Espérons que tous les enfants d'Haïti seront en bonne forme avec des écoles pour leur rentrée des classes.

Bonne chance HAÏTI! Haïti va rester un pays magnifique.

Sarah, Traicy**Les trois musiciens de Fernand Léger**

Trois musiciens chantaient mais le public n'aimait pas leur musique alors il leur jetait des pommes. Un des trois musiciens en avait assez et en plus il avait envie d'aller aux toilettes. Un autre musicien avait honte parce que sa braguette n'arrêtait pas de s'ouvrir et le dernier son pantalon tombait et le public rigolait encore plus.

Ilson

Séjour à Paris

Pour notre voyage à Paris le 4 mars tout le monde est pressé, tout le monde se pose des questions.

Même si on a déjà beaucoup d'informations sur notre voyage, moi je suis très pressée, tellement pressée que tout se mélange dans ma tête. Plus on se rapproche de notre date de voyage, plus ça me stresse. Tout le monde est impatient. Moi je suis impatiente car le dernier voyage à Paris avec ma famille, j'en ai gardé un bon souvenir. Je parie que quand on va revenir tout le monde aura de la nostalgie. J'espère que tout le monde pourra en profiter autant que mon dernier voyage.

J'ai surtout envie de revoir la tour Eiffel et j'ai envie de voir pour la première fois au musée du Louvre le tableau de la Joconde de Léonard de Vinci ! Ce qui me plairait c'est de passer près de la rue de la Courneuve où j'ai été hébergée!

Hadjirina

Paris en route.

C'est bon : on est presque prêts pour le séjour à Paris. J'espère que tout le monde pourra participer. Pour la date on est sûrs que c'est le jeudi 4 mars, et qu'on partira en train, à 7 heures.

Safye, une amie en classe de CM1 va nous rejoindre car le projet de sa classe était de partir à l'île d'Oléron, mais elle n'a pas pu. A Paris nous irons visiter la Tour Eiffel, puis le musée du Louvre qui a été le château des rois de France construit et reconstruit plusieurs fois. Dans le musée du Louvre il y a 4 étages et 23 500 œuvres d'art !

Je suis impatiente !

Marie.

Un tableau

Au musée d'Angoulême, on a vu un tableau très intéressant. L'animateur nous a dit que ce tableau avait quelque chose d'original.

En fait il y avait des lignes imaginaires qui formaient des triangles et c'était rigolo : sur les sommets du triangle, il y avait les personnages importants.

Dans le livre d'histoire de la classe, j'ai vu d'autres tableaux et j'ai pu aussi dans ma tête fabriquer des lignes et des triangles pour mieux regarder l'œuvre.

Élodie

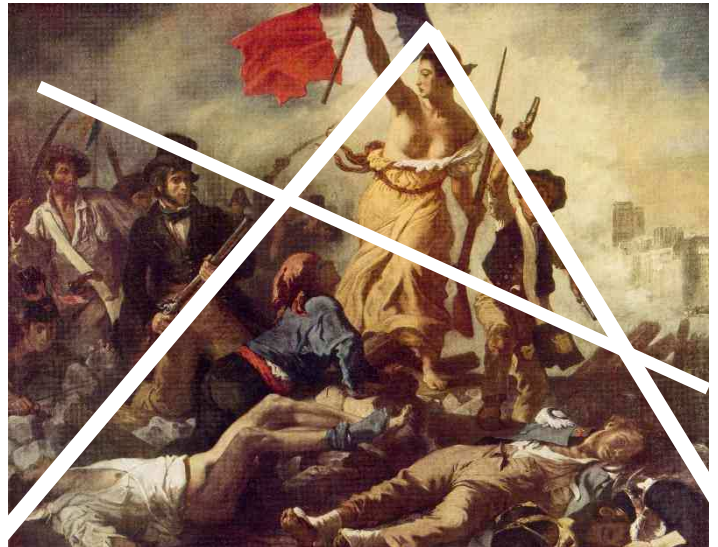


Tableau du Musée du Louvre

Paris

Notre projet de classe, c'est d'aller à Paris le jeudi 4 mars 2010.

Pour chaque élève le tarif est de 32 euros.

Les transports que nous allons utiliser ce sont le train et le métro.

Les monuments que nous allons visiter ce sont la Tour Eiffel et le musée du Louvre.

Pour calculer le tarif pour un élève nous nous sommes renseignés auprès de la SNCF (pour le train), de la RATP (pour le métro), de la Tour Eiffel et du musée du Louvre.

Pour la SNCF le total est de 976,50 euros.

Pour le métro c'est 34,80 euros.

Pour la Tour Eiffel c'est 65,60 euros au total.

Pour le musée du Louvre c'est gratuit !

Le total général est de 1076,90 euros.

Mais avec l'aide de l'ACEF, le prix va baisser.

En effet l'association nous offre 400 euros, donc le prix va être de 32 euros par élève.

Nous avons fait tous ces calculs avec un tableur.

Avec le tableur nous avons utilisé des formules mathématiques ex: =C12+C20 ou =B1*B3.

Sourour

budget PARIS 4 mars 2010

CHARGES

TRAIN	
prix des places enfants	40,70
aller	17,00
retour	22,80
nombre d'enfants	18
total enfants	732,60
prix adultes	81,30
aller	35,70
retour	45,60
nombre d'adultes	3
total adultes	243,90
TOTAL SNCF	976,50

Métro	
cartes de 10 voyages	5,80
nombre de cartes	6
total RATP	34,80

Tour Eiffel	
prix enfants	3,20
prix adultes	8,00
total tour Eiffel	65,60

TOTAL GENERAL	1 076,90
coût par participant	51,28

PRODUITS

Coopérative	15
Aide ACEF	400
total aides	415

reste à payer 661,90

part familles 31,52 €

arrondi à 32 euros

Retrouvez tous nos textes sur le site de l'école

Moteur de recherches, tapez
Freinet Soyaux

La vie en 1788.

Dans votre classe, vous regardiez des extraits d'un film qui raconte la vie en 1788.

Ça parle des impôts sous Louis XVI. Les paysans payent tous les impôts qui existent. Il y a la taxe domaniale, la dîme, la corvée, les péages, la taille et la gabelle. Il y a aussi trois catégories de Français : les nobles, le haut-clergé et les paysans qui font partie du "Tiers État".

Comme le roi est en faillite, il doit augmenter les impôts. Mais les nobles ne paient pas d'impôts. Les paysans vont voir le comte pour payer leurs impôts. S'ils n'ont pas de quoi payer, ils font des corvées à la place. Les paysans vivent dans de petites maisons qui ne contiennent qu'une seule pièce. Ils travaillent le plus souvent avec leur main et quelques outils. Les villageois vivent sous la conduite de leurs curés. Ils doivent assister obligatoirement à la messe le dimanche. Les curés peuvent être riches ou pauvres. Selon les besoins, les curés peuvent ouvrir une école, distribuer des secours en argent ou en nourriture. Ils prélèvent sur chaque récolte, une partie, ça s'appelle la dîme. Il y a aussi les ouvriers : ils sont peu nombreux, pour produire des armes, des draps, des tapisseries. Les ouvriers sont soumis à leurs patrons ; ils ne peuvent pas le quitter et n'ont aucun droit.

Lucie

Haiti

Mardi 12 janvier 2010 à 16H53 un terrible tremblement de terre a détruit la ville de Port-au-Prince, la capitale d'Haiti.

Quand ça a commencé il y avait un gros nuage gris qui recouvrait la ville.

Plus d'un million de personnes sur l'île ont perdu leur maison et des personnes de plusieurs pays sont venues les aider.

Comme les cimetières sont sous les pierres, les morts sont dans les rues à côté des personnes vivantes.

Aujourd'hui le 28 janvier 2010 une jeune fille a été retrouvée vivante sous les décombres, les sauveteurs disaient que si elle était restée 2 heures de plus elle en serait morte. Mais d'autres n'ont pas survécu : on en parle souvent aux informations.

Avant, il y avait déjà eu des tremblements de terre mais pas aussi violents que celui là.

Le palais présidentiel a été démoli, des ministres n'ont pas été retrouvés.

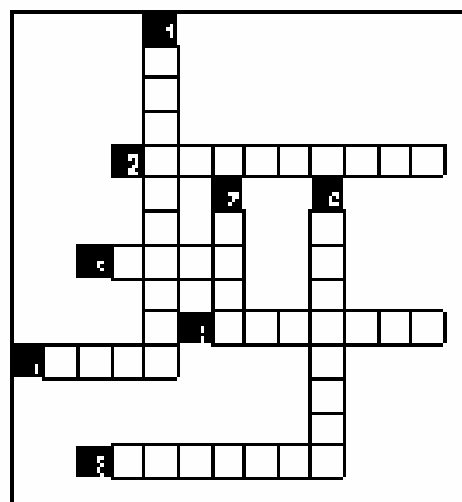
MariaWolfe

C'est bon le chocolat!

C'est bon le chocolat,
Dans ma bouche,
Je savoure!
A la pâtisserie,
Je souris!
C'est bon le chocolat,
Gâteaux, bonbons, tartines,
Mariages, anniversaires
Pour le dessert,
Oh quelle galette!
Mon estomac crié guerre!
Mais bon, le chocolat,
Il est à moi.

Lucie

MOTSCROISES



Les solutions sur le site de l'école
CM2, rubrique PROJETS

- 1 = Je suis dans l'... d'aller à Paris
- 2 = J'ai de l'... pour mes camarades
- 3 = La nuit, je suis plongé dans mon ...
- 4 = J'ai la ... d'avoir gagné
- 5 = J'ai des ... d'avoir fait mes copains prières
- 6 = J'ai tellement peur que j'ai le souffle coupé dès l'...
- 7 = Il y a un voyage l'ai ... d'y aller
- 8 = Je suis en haut de la bur Britannique ...

Mahansa

L'évaluation

Dans toute la France, il y eu une évaluation que tous les CM2 de France ont eu. Nous les CM2 de l'école Freinet avons eu peur et je pense que vous n'étions pas les seuls ! Il y avait des exercices de toutes les matières : maths, grammaire, conjugaison. Et surtout de la vitesse, car à chaque exercice nous avions un temps et quand nous avions terminé nous étions corrigés. D'ailleurs, dans les informations, ils en ont parlé. C'était facile, mais parfois difficile car il y avait certains exercices que j'ai eu pas du tout étudiés mais la majorité des exercices étaient sur des programmes de CM2 très faciles.

Bochra